

BROKEN DREAMS

ALAN BROWN

A

♩ = 212

PIANO

$B-9$ $C\Delta7$ $F\#-11$ $F\Delta7$

5 $B-9$ $C\Delta7$ $F\#-11$ $F\Delta7$

PNO.

9

E. GTR.

$B-9$ $C\Delta7$ $F\#-11$ $F\Delta7$

PNO.

13

E. GTR.

$B-9$ $C\Delta7$ $F\#-11$ $F\Delta7$

PNO.

B

17

E. GTR.

$D\Delta7$ $B\flat\Delta7$ $F\Delta7$ $E\flat\%$

PNO.

21

E. GTR.

$D\Delta7$ $B\flat\Delta7$ $F\Delta7$ $Csus$ *D.S THEN C*

PNO.

C

27

E. GTR.

$B-9$ $F\Delta7$

PNO.

31

E. GTR.

$B-9$ $F\Delta7$

PNO.

35

E. GTR. C^{-9} $G^{\flat}\Delta 7$

PNO.

39

E. GTR. C^{-9}

PNO.

42

E. GTR. $G^{\flat}\Delta 7$ $E^{\flat}6/9$ $A^{\flat}-7$ D/E

PNO.

SOLOS ON A. CUE TO B BETWEEN SOLOS
CODA AFTER SOLOS (DRUM SOLO).

47

E. GTR. B^{-9} $F\Delta 7$ B^{-9} $F\Delta 7$

PNO.

55

E. GTR. C^{-9} $G^{\flat}\Delta 7$ C^{-9} $G^{\flat}\Delta 7$ 1.

PNO.

63

E. GTR. $G^{\flat}\Delta 7$ $E^{\flat}6/9$ $A^{\flat}-7$ D/E 2.

PNO.

RIT.